

**STRUKTUR PEMBELAJARAN DAN PERUNTUKAN MASA
PPISMP**

BAHASA MELAYU 1

SEMESTER SATU

Bil.	Tajuk	Tempoh (jam)	Kredit
1	Sejarah Bahasa Melayu	30	2
2	Pengantar Fonetik dan Fonologi	30	2
	Jumlah	60	4

SEMESTER DUA

Bil.	Tajuk	Tempoh (jam)	Kredit
1	Pengantar Morfologi	30	2
2	Pengantar Sintaksis	30	2
3	Pengantar Kesusasteraan, Kebudayaan dan Kesenian Melayu	15	1
	Jumlah	75	5

SEMESTER TIGA

Bil.	Tajuk	Tempoh (jam)	Kredit
1	Sistem Ejaan	30	2
2	Bahasa Dalam Komunikasi Bertulis	30	2
	Jumlah	60	4

PERINCIAN KANDUNGAN

Semester 1

Tajuk : Bahasa Melayu I Akademik

Jumlah Kredit : 4 kredit (60 jam)

Sinopsis :

Mata pelajaran Bahasa Melayu I komponen Akademik Kursus Persediaan bagi semester 1 mengandungi unit yang terdiri daripada Sejarah Bahasa Melayu dan Pengantar Fonetik dan Fonologi. Dengan mempelajari mata pelajaran ini, pelajar dapat mengetahui asal usul bahasa Melayu serta mengenal pasti alat-alat artikulasi dan bunyi-bunyi bahasa.

HASIL PEMBELAJARAN :

Pada akhir pembelajaran ini pelajar akan dapat:

- (i) memahami konsep dan ciri-ciri bahasa,
- (ii) mengetahui dan memahami pengertian, ciri-ciri dan fungsi bahasa Melayu,
- (iii) mengetahui dan memahami sejarah perkembangan bahasa Melayu, dan
- (iv) mengenal pasti fonem-fonem dan bunyinya secara tepat.

PENGETAHUAN	KEMAHIRAN	PENGALAMAN PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN
1.0 SEJARAH BAHASA MELAYU (30 jam) 1.1 Konsep bahasa 1.1.1 Takrif bahasa 1.2 Ciri-ciri bahasa 1.2.1 Bahasa sebagai satu sistem 1.2.2 Bahasa sebagai simbol 1.2.3 Bahasa bersifat arbitrari 1.2.4 Bahasa	<ul style="list-style-type: none">• Mentakrif dan mengkategorikan konsep bahasa.• Mengenal pasti pelbagai ciri bahasa.	<ul style="list-style-type: none">• Kuliah• Penerangan• Rujukan sendiri• Perbincangan• Tugas kumpulan• e-pembelajaran

<p>sebagai alat komunikasi</p> <p>1.2.5 Bahasa bersifat unik</p> <p>1.2.6 Bahasa bersifat sejagat</p> <p>1.2.7 Bahasa bersifat dinamis</p> <p>1.2.8 Bahasa bersifat bervariasi</p> <p>1.3 Fungsi bahasa</p> <p>1.3.1 Bahasa rasmi</p> <p>1.3.2 Bahasa kebangsaan</p> <p>1.3.3 Bahasa ilmu</p> <p>1.3.4 Bahasa pengantar</p> <p>1.3.5 Bahasa perpaduan</p> <p>1.4 Asal usul Bahasa Melayu</p> <p>1.4.1 Asal usul bangsa Melayu</p> <p>1.4.2 Perkembangan Bahasa Melayu</p> <p>1.4.2.1 Bahasa Melayu Kuno</p> <p>1.4.2.2 Bahasa Melayu Klasik</p> <p>1.4.2.3 Bahasa Melayu Moden</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mentakrif dan mengkategorikan bahasa mengikut fungsi. • Menjelaskan asal usul bahasa Melayu dan mengkategorikan perkembangannya mengikut zaman. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perbincangan • Perbengkelan • Rujukan sendiri • Kuliah • Perbincangan • Rujukan sendiri • Kajian forum • Bengkel
<p>2.0 PENGANTAR FONETIK DAN FONOLOGI (30 jam)</p> <p>2.1 Pengenalan Fonetik dan Fonologi (10 jam)</p> <p>2.1.1 Takrif fonetik</p> <p>2.1.2 Takrif fonologi</p> <p>2.1.3 Perbezaan fonetik dan fonologi</p> <p>2.1.4 Bidang-bidang fonetik</p> <p>2.2 Alat artikulasi</p> <p>2.2.1 Alat-alat artikulasi</p> <p>2.2.2 Daerah artikulasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengenali alat dan daerah artikulasi dengan betul 	<ul style="list-style-type: none"> • Penerangan • Kuliah • Buku kajian bahasa • Tunjuk cara

<p>2.3 Bunyi bahasa (20 jam)</p> <p>2.3.1 Bunyi vokal</p> <p>2.3.2 Bunyi konsonan</p> <p>2.3.3 Bunyi diftong</p> <p>2.3.4 Carta konsonan Melayu</p> <p>2.4 Prosodi dan suprasegmental</p> <p>2.4.1 Takrif intonasi</p> <p>2.4.2 Peranan intonasi</p> <p>2.4.3 Intonasi dalam sintaksis bahasa Melayu</p> <p>2.5 Fonem vokal dan konsonan</p> <p>2.5.1 Fonem bahasa Melayu</p> <p>2.5.2 Fonem vokal</p> <p>2.5.3 Fonem konsonan</p> <p>2.5.4 Konsonan pinjaman</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menguasai bunyi-bunyi bahasa dengan cara yang betul. • Mengenal pasti intonasi dalam bahasa Melayu. • Mengetahui dan mengenal pasti fonem bahasa Melayu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Penerangan • Simulasi • Kuliah • Perbincangan • Rujukan sendiri • Buku kajian bahasa • Pembelajaran • Kuliah • Buku rujukan kajian bahasa
---	--	---

Semester 2

Tajuk : Bahasa Melayu I Akademik

Jumlah Kredit : 5 kredit (75 jam)

Sinopsis :

Mata pelajaran Bahasa Melayu I komponen Akademik Kursus Persediaan bagi semester 2 mengandungi unit yang terdiri daripada Pengantar Morfologi, Pengantar Sintaksis dan Pengantar Kesusasteraan, Kebudayaan dan Kesenian Melayu. Dengan mempelajari mata pelajaran ini pelajar dapat mengetahui dan menggunakan kata dengan betul dan celik terhadap aspek kesusasteraan, kebudayaan dan kesenian Melayu.

HASIL PEMBELAJARAN

Pada akhir pembelajaran ini pelajar akan dapat;

- (i) memahami proses pembentukan kata

- (ii) mempunyai kebolehan membina ayat dengan struktur yang betul dan gramatis, dan
- (iii) memberikan komentar terhadap hasil kesusasteraan, kebudayaan dan kesenian Melayu.

PENGETAHUAN	KEMAHIRAN	PENGALAMAN PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN
<p>3.0 PENGANTAR MORFOLOGI (30 jam)</p> <p>3.1 Takrif morfologi (15 jam)</p> <p>3.2 Proses pembentukan kata</p> <p>3.3 Bentuk kata</p> <p style="padding-left: 20px;">3.3.1 Kata tunggal</p> <p style="padding-left: 20px;">3.3.2 Kata terbitan</p> <p style="padding-left: 20px;">3.3.3 Kata majmuk</p> <p style="padding-left: 20px;">3.3.4 Kata ganda</p> <p>3.4 Golongan kata (15 jam)</p> <p style="padding-left: 20px;">3.4.1 Kata nama</p> <p style="padding-left: 20px;">3.4.2 Kata kerja</p> <p style="padding-left: 20px;">3.4.3 Kata adjektif</p> <p style="padding-left: 20px;">3.4.4 Kata tugas</p> <p>3.5 Akronim</p> <p style="padding-left: 20px;">3.5.1 Pembentukan akronim</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mentakrif dan mengkategorikan perkataan mengikut golongan kata. • Membandingkan dan membezakan bentuk kata daripada golongan kata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perbincagan • Perbengkelan • Rujukan sendiri • e-pembelajaran • Kemahiran Bernilai Tambah • Buku Panduan Ejaan Rumi • Daftar Kata Ejaan Bahasa Melayu • Tatabahasa Dewan <p>Nilai:</p> <p style="padding-left: 40px;">Rasional Bekerjasama Yakin</p>
<p>4.0 PENGANTAR SINTAKSIS (30 jam)</p> <p>4.1 Takrif frasa (15 jam)</p> <p>4.2 Binaan frasa</p> <p style="padding-left: 20px;">4.2.1 Frasa nama</p> <p style="padding-left: 20px;">4.2.2 Frasa kerja</p> <p style="padding-left: 20px;">4.2.3 Frasa adjektif</p> <p style="padding-left: 20px;">4.2.4 Frasa sendi nama</p> <p>4.3 Tugas frasa</p> <p style="padding-left: 20px;">4.3.1 Subjek</p> <p style="padding-left: 20px;">4.3.2 Predikat</p> <p style="padding-left: 20px;">4.3.3 Objek</p> <p>4.4 Takrif klausa</p> <p>4.5 Binaan klausa</p> <p>4.6 Tugas klausa</p> <p>4.7 Takrif ayat (15 jam)</p> <p>4.8 Binaan ayat</p> <p style="padding-left: 20px;">4.8.1 Ayat inti/dasar</p> <p style="padding-left: 20px;">4.8.2 Ayat tunggal/ayat transformasi satu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami maksud, binaan frasa dan tugas frasa. • Memahami maksud, binaan klausa dan tugas klausa. • Memahami dan mempunyai kebolehan 	<ul style="list-style-type: none"> • Perbincagan • Perbengkelan • Rujukan sendiri • e-pembelajaran • Kemahiran Bernilai Tambah • Refleksi • Menggunakan bahan autentik • Lakonan

<p>4.8.3 dasar Ayat majmuk 4.8.3.1 Gabungan 4.8.3.2 Pancangan 4.8.3.3 Campuran</p> <p>4.9 Jenis ayat 4.9.1 Ayat penyata 4.9.2 Ayat perintah 4.9.3 Ayat tanya 4.9.4 Ayat seruan</p> <p>4.10 Ragam ayat 4.10.1 Ayat aktif 4.10.2 Ayat pasif</p>	<p>membina ayat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempunyai kebolehan membina ayat dengan struktur yang betul dan gramatis. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tatabahasa Dewan • Kajian Bahasa
<p>5.0 PENGANTAR KESUSASTERAAN, KEBUDAYAAN DAN KESENIAN MELAYU (15 jam)</p> <p>5.1 Kesusasteraan (5 jam) 5.1.1 Konsep 5.1.2 Fungsi 5.1.3 Ciri-ciri 5.1.4 Jenis atau bentuk 5.1.5 Sejarah kesusasteraan</p> <p>5.2 Kebudayaan (5 jam) 5.2.1 Konsep 5.2.2 Fungsi 5.2.3 Ciri-ciri 5.2.4 Perkembangan kebudayaan</p> <p>5.3 Kesenian (5 jam) 5.3.1 Konsep 5.3.2 Fungsi 5.3.3 Ciri-ciri 5.3.4 Jenis atau bentuk 5.3.5 Perkembangan kesenian</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan konsep, fungsi, ciri-ciri dan bentuk sastera. • Mengenal pasti konsep, fungsi, ciri-ciri dan perkembangan kebudayaan. • Menjelaskan konsep, fungsi, ciri-ciri dan melakukan aktiviti kesenian Melayu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perbincangan • Kuliah • Rujukan sendiri • e-pembelajaran • Kuliah • Perbincangan • Rujukan sendiri • e-pembelajaran • Kajian • Tunjuk cara • Temu bual • Bengkel

SEMESTER 3

PERINCIAN KANDUNGAN

Tajuk : Bahasa Melayu I Akademik

Jumlah Kredit : 4 kredit (60 jam)

Sinopsis :

Mata pelajaran Bahasa Melayu I Komponen Akademik Kursus Persediaan bagi semester 3 mengandungi unit yang terdiri daripada aspek Sistem Ejaan dan Bahasa dalam komunikasi Bertulis. Mata pelajaran ini menjadikan pelajar dapat mengeja perkataan dengan betul dan menguasai bahasa dalam komunikasi bertulis dengan berkesan.

HASIL PEMBELAJARAN

Pada akhir pembelajaran pelajar dapat ;

- (i) mengetahui pembahagian huruf-huruf vokal, konsonan dan diftong dalam bahasa Melayu
- (ii) mengetahui dan mengaplikasi sistem ejaan rumi dengan betul, dan
- (iii) mempraktikkan bahasa dalam komunikasi bertulis dengan berkesan.

PENGETAHUAN	KEMAHIRAN	PENGALAMAN PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN
6.0 SISTEM EJAAN (30 jam) 6.1 Penggunaan abjad (15 jam) 6.2 Penulisan huruf <ul style="list-style-type: none">• Pengenalan huruf vokal• Pengenalan huruf konsonan• Pengenalan diftong• Pengenalan konsonan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi tafsiran dan makna yang tepat terhadap sesuatu pernyataan.• Mengetahui dan mengaplikasikan sistem keselarasan	<ul style="list-style-type: none">• Kajian/ pemerhatian• Nyanyian• Tugasan• Perbincangan

<p>rangkap</p> <p>6.3 Pembentukan suku kata (15 jam)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suku kata terbuka • Suku kata tertutup <p>6.4 Penulisan kata</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pola keselarasan vokal <p>6.5 Penulisan unsur serapan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kata serapan bahasa Nusantara • Kata pinjaman 	<p>vokal dalam sistem ejaan bahasa Melayu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perbengkelan • Tunjuk cara • Buku Panduan Ejaan Rumi
<p>7.0 BAHASA DALAM KOMUNIKASI BERTULIS (30 jam)</p> <p>7.1 Minit mesyuarat</p> <p>7.2 Surat rasmi</p> <p>7.3 Teks ucapan</p> <p>7.4 Laporan</p> <p>7.5 Kertas kerja</p> <p>7.6 Memo</p> <p>7.7 Berita</p> <p>7.8 Rencana</p> <p>7.9 Pengacaraan majlis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengetahui dan mengaplikasikan penggunaan bahasa yang berkesan melalui aktiviti yang diberikan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Simulasi • Lakonan • Main peranan • Rakaman/nota contoh

CADANGAN PENILAIAN DAN PENAKSIRAN

SEMESTER 1

Kerja Kursus Berasaskan Ilmu (KKBI) = 50%

Peperiksaan Bertulis = 50%

Cadangan Soalan KKBI:

Dengan berpandukan beberapa media rujukan sama ada melalui media cetak

atau media eletronik, secara individu buatlah huraian yang tidak lebih daripada

200 perkataan tentang latihan berikut:

- (i) Huraikan asal usul, ciri dan fungsi bahasa Melayu
- (ii) Nyatakan bunyi-bunyi yang terdapat dalam bahasa Melayu secara jelas dengan menunjukkan fungsi-gungsi alat artikulasi dan kedudukan daerahnya.

Tugasan anda hendaklah dijilid dan mengandungi:

- i. soalan tugasan;
- ii. jadual pelaksanaan tugasan;
- iii. borang kolaborasi; dan
- iv. bahan rujukan dengan kadar minimum tiga buah buku.

SEMESTER 2

Kerja Kursus Berasaskan Ilmu (KKBI) = 50%

Peperiksaan Bertulis = 50%

Cadangan Soalan KKBI:

Dengan berdasarkan buku Tatabahasa Dewan, terbitan Dewan Bahasa dan Pustaka, dan pengetahuan yang anda peroleh dalam pembelajaran tatabahasa BM, secara individu laksanakanlah tugas yang berikut:

- (i) Catatkan dua perenggan petikan daripada mana-mana majalah terbitan DBP yang panjangnya tidak melebihi 200 patah perkataan. Huraikan bentuk kata yang terdapat pada setiap perkataan tersebut.
- (ii) Nyatakan definisi, jenis, dan fungsi frasa Bahasa Melayu. Bina ayat anda sendiri dan namakan frasa bagi ayat-ayat yang tersebut. Binalah 15 ayat dan huraikan nama frasa yang menjadi binaan ayat yang berkenaan. (Frasa dalam BM ialah FN; FK; FA; dan FS). [Tugas ini dijalankan secara individu]

Tugasan anda hendaklah dijilid dan mengandungi:

- (i) Soalan tugas
- (ii) Jadual pelaksanaan tugas
- (iii) Borang kolaborasi dan
- (iv) Buku rujukan dengan kadar minimum ialah empat buah rujukan yang berkaitan.

CADANGAN PENILAIAN DAN PENAKSIRAN

SEMESTER 3

Kerja Kursus Berasaskan Ilmu (KKBI) = 50%

Peperiksaan Bertulis = 50%

Cadangan Soalan KKBI:

Dengan berdasarkan puisi yang pernah anda baca, secara individu buatlah latihan seperti yang berikut:

- (i) Nyatakan pola keselarasan vokal yang terdapat pada perkataan dalam puisi tersebut.
- (ii) Dengan menggunakan beberapa perkataan yang sesuai daripada petikan puisi tersebut, secara individu bina sebuah cerpen dengan mengikut kreativiti anda sendiri. (anggaran cerpen anda lebih kurang 350 patah perkataan)

Tugasan anda hendaklah dijilid dan mengandungi:

- i. soalan tugasan
- ii. jadual pelaksanaan tugasan
- iii. borang kolaborasi; dan
- iv. bahan rujukan dengan kadar minima lima buah buku yang berkaitan.

BACAAN ASAS:

Dewan Bahasa dan Pustaka. (1988). *Pedoman umum ejaan rumi bahasa Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Dewan Bahasa dan Pustaka. (1989). *Pedoman umum ejaan jawi bahasa Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Nik Safiah Karim *et. al* (1984). *Tatabahasa Dewan*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Dewan Bahasa dan Pustaka dan Kementerian Pelajaran Malaysia, *Sukatan pelajaran sekolah rendah* (1995), Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka

RUJUKAN:

Abdullah Hassan dan Ainon Muhammad. (1994). *Bahasa Melayu untuk maktab perguruan*. Kuala Lumpur: Fajar Bakti.

Abdullah Hassan. (1994) *Tatabahasa dinamika*. Kuala Lumpur: Utusan Publication and Distributors.

Ahmad Kamal Mohamad. (1992). *Kejayaan berkomunikasi*. Kuala Lumpur: Nurin Enterprise.

Amat Johari Moain. (1989). *Sistem panggilan dalam bahasa Melayu: Suatu analisis sosiolinguistik*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Asmah Hj. Omar. (1980). *Analisis wacana dalam Dewan Bahasa*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Asraf. (1989) *Petunjuk bahasa Malaysia baku*. Petaling Jaya: Sasbadi Sdn. Bhd. Awang Sariyan. (1980), *Kesalahan Umum Penggunaan Bahasa Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Dewan Bahasa dan Pustaka. (1988). *Daftar ejaan rumi bahasa Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Dewan Bahasa dan Pustaka. (1988). *Pedoman umum ejaan rumi bahasa Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

James, C dan Garret, P. (1991). *Language awareness in the classroom*. New York: Longman.

Kamaruddin Hussin dan Siti Hajar Hj Abdul Aziz. (1997). *Aktiviti lisan*. Kuala Lumpur: Kumpulan Budiman.

Marohaini Yusoff. (1989). *Strategi pengajaran bacaan dan kefahaman*. Kuala Lumpur: Karya Bistari.

Mohd. Sidin Ahmad Ishak. (1992). *Keterampilan menulis*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Nik Safiah Karim *et. al* (1984). *Tatabahasa Dewan*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Nik Safiah Karim. (1988). *Sosiolinguistik bahasa Melayu dan pengajaran*. Petaling Jaya: Fajar Bakti.

Raminah Sabran , Juriah Long dan Sofiah Hamid. (1990). *Perkaedahan pengajaran bahasa Melayu*. Petaling Jaya: Fajar Bakti.

Rahman Shaari. (1993). *Memahami gaya bahasa*. Kuala Lumpur: Fajar Bakti.

Zaharah Abd Gafur. (1994). *Bahasa, makna dan konteks*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

RUJUKAN LAMAN WEB:

Bahasa Melayu Kuno (tt) http://ms.wikipedia.org/wiki/Bahasa_Melayu_Kuno

Dewan Bahasa dan Pustaka, (2001). *Daftar Kata Bahasa Melayu Rumi-Sebutan-Jawi*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Dewan Bahasa dan Pustaka, (2006). <http://www.karyanet.com.my/bahasa/index.html>

Pedoman Umum Ejaan Bahasa Melayu (tt)

<http://www.karyanet.com.my/knetbeta/ebook/pedoman/PanduanUmu mEjaanBahasaMelayu.pdf>